

PRESSEMITTEILUNG

Christiane Schaufler-Münch verstorben

Die Sammlerin und Stiftungsgründerin wurde
90 Jahre alt.

SCHAUWERK Sindelfingen
Eschenbrünnlestraße 15
71065 Sindelfingen | Germany
Tel +49 7031 932-49 00
contact@schauwerk-sindelfingen.de
www.schauwerk-sindelfingen.de

Abs. Sender	Sarah Wegenast
Abt. Dept.	Presse und Kommunikation
Tel. Dw. Ext.	+49 7031 932-49 11
Mobil	+49 151 580 585 19
E-Mail	sarah.wegenast@ schauwerk-sindelfingen.de

22.04.2025

THE SCHAUFLEER FOUNDATION und das SCHAUWERK Sindelfingen trauern um Christiane Schaufler-Münch, die am vergangenen Mittwoch im Alter von 90 Jahren verstorben ist. Gemeinsam mit ihrem Mann – Senator h. c. Peter Schaufler – hatte sie 2005 die gemeinnützige Stiftung THE SCHAUFLEER FOUNDATION gegründet. Das Museum SCHAUWERK Sindelfingen zeigt seit 15 Jahren ihre hochkarätige Sammlung zeitgenössischer Kunst.

Christiane Schaufler-Münch teilte mit ihrem Mann die Begeisterung für zeitgenössische Kunst. Seit Ende der 1970er Jahre trugen beide eine der bedeutendsten Sammlungen zeitgenössischer Kunst in Süddeutschland zusammen, die heute mehr als 3.500 Werke umfasst. Auch nach Peter Schauflers Tod erwarb Christiane Schaufler-Münch noch viele wichtige Arbeiten für die Sammlung, darunter Werke von Georg Baselitz, Doug Aitken, Brigitte Kowanz und Antony Gormley. Der Großteil des Kunstbestandes ging bereits vor einigen Jahren in den Besitz der Stiftung THE SCHAUFLEER FOUNDATION über. Im Jahr 2010 wurde das SCHAUWERK Sindelfingen in den ehemaligen Produktionshallen des Unternehmens BITZER eröffnet. Seitdem zeigt das Museum in wechselnden Ausstellungen Kunst aus der Sammlung Schaufler, vielfach ergänzt durch Leihgaben.

Im Jahr 2005 gründete das Paar die gemeinnützige Stiftung THE SCHAUFLEER FOUNDATION. Sie verfolgt das Ziel, Unternehmertum, Wissenschaft, Forschung und Kunst zusammenzuführen und ist gleichzeitig Gesellschafterin der Firma BITZER. Als Peter Schaufler, Inhaber und CEO der BITZER Unternehmensgruppe, im Jahr 2015 überraschend verstarb, hatte Christiane Schaufler-Münch den Aufsichtsratsvorsitz der BITZER SE sowie den Kuratoriumsvorsitz von THE SCHAUFLEER FOUNDATION übernommen und diese Ämter lange Jahre ausgefüllt. „Die Stiftung war und ist für meinen Mann und mich immer der Weg gewesen, die Unabhängigkeit BITZERs langfristig zu sichern. Es ist wichtig, dass BITZER in einer Hand bleibt – auch wenn wir einmal nicht mehr sind“, sagte Christiane Schaufler-Münch in einem Interview 2017.

Neben der Kunst liegt ein weiterer Schwerpunkt der Stiftungsarbeit in der Förderung von Hochschulen durch Stiftungsprofessuren, Stipendien und Forschungsvorhaben. So bestehen bspw. enge Kooperationen mit der Hochschule Karlsruhe, der Technischen Universität Dresden sowie der Universität Stuttgart. Mit einer Vielzahl weiterer Stiftungsprojekte u. a. im Bereich Umweltschutz, sozialem Unternehmertum in Afrika sowie bürgerschaftlichem Engagement bemüht sich THE SCHAUFLER FOUNDATION um die Förderung des Gemeinwohls, ganz im Sinne der beiden Stifter.

Stiftung und Museum fühlen sich gemeinschaftlich Christiane Schaufler-Münch und ihrem Mann Peter Schaufler, ihren Wünschen, Werten und Visionen jetzt und in Zukunft verpflichtet. Als Ort der Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst wird das SCHAUWERK Sindelfingen die Sammlung Schaufler pflegen, bewahren, weiterentwickeln und wie bisher in vielfältigen Ausstellungen der Öffentlichkeit zugänglich machen. Ihr Lebenswerk aus verantwortungsbewusstem Unternehmertum, leidenschaftlichem Interesse für die Kunst und Kultur, gepaart mit gemeinnützigem Engagement, werden wir dankbar ehren und bewahren.

Abbildungen:

- 1. Christiane Schaufler-Münch, Foto: KD Busch*
- 2. Peter Schaufler und Christiane Schaufler-Münch, Foto: Frank Kleinbach*

Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung.