



## **AUSSTELLUNGSVORSCHAU 2025/26**

**SCHAUWERK Sindelfingen**  
Eschenbrünnlestraße 15  
71065 Sindelfingen | Germany  
Tel +49 7031 932-49 00  
contact@schauwerk-sindelfingen.de  
www.schauwerk-sindelfingen.de

Abs.   Sender	Sarah Wegenast
Abt.   Dept.	Presse und Kommunikation
Tel. Dw.   Ext.	+49 7031 932-49 11
Mobil	+49 151 580 585 19
E-Mail	sarah.wegenast@schauwerk-sindelfingen.de

**30.01.2025**

### **TOP\_0025. Die Meisterschüler:innen der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe 18.05.–29.06.2025**

Die Meisterschüler:innen-Ausstellung der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe findet seit 2001 alljährlich in einer wechselnden, angesehenen Kunstinstitution des Landes Baden-Württemberg statt. Das Programm der Akademie ist in seiner Form beispielhaft in der deutschen Kunsthochschullandschaft. Es gibt zum einen dem Publikum außerhalb von Karlsruhe die Möglichkeit, Einblicke in die Arbeit an der Akademie zu erhalten. Andererseits bekommen die Absolvent:innen die Chance, unter professionellen Bedingungen eine Ausstellung an einem bislang unbekanntem Ort vorzubereiten und einen Katalog zu produzieren.

### **OFFENE HORIZONTE 27.07.2025–28.06.2026**

Mit ausgewählten Kunstwerken aus der Sammlung Schaufler macht die Ausstellung OFFENE HORIZONTE die landschaftliche Trennlinie zwischen Himmel und Erde zum Thema und zeigt zugleich wie Kunst – im übertragenen Sinne – den Horizont öffnet und neue Perspektiven schafft. Zu sehen sind Werke von Georg Baselitz, Rupprecht Geiger, Peter Halley, Roni Horn, Magdalena Jetelová, Sigmar Polke und vielen anderen.

### **MARIO SCHIFANO. When I remember 19.10.2025–21.06.2026**

Das SCHAUWERK widmet Mario Schifano, einem Protagonisten der italienischen Nachkriegs- und Gegenwartskunst, die erste Retrospektive in Deutschland und gibt einen Überblick über sein Schaffen von den Anfängen in den 1960er Jahren bis zu seinem Tod 1998. Selten arbeitete ein Künstler so radikal wie Schifano, der seine künstlerischen Ausdrucksformen immer wieder neu erfand. Er definierte die Grundsätze der Malerei neu, erforschte eine Vielzahl von Medien und verwendete verschiedene Materialien und neue Techniken.

## **No Place like Home. Italienische Fotografie seit den 1980er Jahren**

**01.02.–26.07.2026**

Eine Ausstellung des IKS Photo Düsseldorf, der Kunsthalle Darmstadt, dem SCHAUWERK Sindelfingen und der Draiflessen Collection Mettingen.

Die Ausstellung erkundet die Einflüsse italienischer Fotografie seit den 1980er Jahren auf die Entwicklung der europäischen Fotogeschichte. Gezeigt werden bis zu 320 Arbeiten von rund 40 Fotograf:innen, das Spektrum umfasst Porträts, konzeptionelle und serielle Arbeiten, sozial, politisch und gesellschaftlich verortete Aufnahmen und Landschaftsfotografien, die einen besonderen Stellenwert in der italienischen Kunst einnehmen.

*Wir freuen uns über Ihr Interesse. Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung.*