

Abbildung	Werkinformationen
	<p><b>Anton Ginzburg</b> Film Form 'American Psycho', 2024 3D-Druck, PLA Filament Objektmaß: 179 x 156 x 222 cm</p>
	<p><b>Anton Ginzburg</b> Film Form 'Trainspotting', 2024 3D-Druck, PLA Filament Objektmaß: 170 x 167 x 163 cm</p>
	<p><b>Anton Ginzburg</b> Sindelfingen Initiative 1 (red), 2024 Wandgemälde Objektmaß: 145 x 1.200 cm</p>
	<p><b>Anton Ginzburg</b> Sindelfingen Initiative 2 (green), 2024 Wandgemälde Objektmaß: 110 x 652 cm</p>
	<p><b>Esmeralda Conde Ruiz</b> 24/7, 2023 Objektmaß: mehrteilig, cm (gesamt)</p>
	<p><b>Rosa Barba</b> Inside the Outset (Evoking a Space of Passage), 2021 16-mm-Film übertragen auf Digital- und 8k-Film, Sound Objektmaß: mehrteilig, cm (gesamt)</p>
	<p><b>Christian Kosmas Mayer</b> Maa Kheru, 2021 8-Kanal Soundinstallation Objektmaß: mehrteilig, Maße variabel</p>
	<p><b>Christian Kosmas Mayer</b> If you love life like I do, 2019 / 2023 Edelstahl, Aluminium, Schlafsack, Gürtel Objektmaß: 210 x 76 x 64 cm</p>

Abbildung	Werkinformationen
	<p><b>Christian Kosmas Mayer</b> Golden Tongues, 2024 Digitaldruck auf Leinenstoff, ungefärbt, Natronsalz</p>
	<p><b>Christian Kosmas Mayer</b> Voice without breath, 2024 Objekte aus der HAPS (TU Dresden), Dokumente, Abbildungen, Acrylglasrahmen, Passepartout, Stereolithografie-3D-Drucke, Magnete, Stahl, Holz Objektmaß: mehrteilig, diverse Maße</p>

### Leihnamen aus der Historischen Akustisch-Phonetischen Sammlung der TU Dresden

	<p><b>Hugo Hölbe</b> Stimm-Mechaniken im Demonstrationskasten, o. J. Holz, Glas, Spiegel, Metall, Leder, Textil, Papier Objektmaß: 24 x 88 x 26,5 cm</p>
	<p><b>Branco van Dantzig</b> Sagittalschnitt des Kopfes nach Branco van Dantzig, 1930er-Jahre Gips, gefasst, Papiermaché, Metall, Holz Objektmaß: mehrteilig, 47 x 32 x 32 cm (gesamt)</p>
	<p><b>PHYWE AG, Fabrik wiss. Apparate und Laboreinrichtungen, Göttingen</b> Kehlkopf-Zungen-Modell (dreifache Größe), ca. 1950er-Jahre Gips, gefasst, Metall Objektmaß: 44,5 x 18 x 29 cm</p>

Abbildung	Werkinformationen
	<p><b>N.N.</b>                      Stimmlippen-Modell (klein, Ruheatmung), ca. 1960er-Jahre                      Gips, gefasst                      Objektmaß: 9 x 5 x 5 cm</p>
	<p><b>N.N.</b>                      Stimmlippen-Modell (klein, Phonationsatmung), ca. 1960er-Jahre                      Gips, gefasst                      Objektmaß: 9 x 5,5 x 5,5 cm</p>
	<p><b>Auguste Böhme-Köhler</b>                      Neun Zungenmodelle im Etui nach Auguste Böhme-Köhler, 1928                      Gips, gefasst, Holz, Textil                      Objektmaß: (Samtbox mit 9 Zungenmodellen): 10 x 33,5 x 31,5 cm</p>
	<p><b>Christian Gottlieb Kratzenstein</b>                      Vokaltraktmodelle nach Christian Gottlieb Kratzenstein, 2015                      Metall, Kunststoff                      Objektmaß: 3-teilig, diverse Maße cm</p>
	<p><b>Tsutoma Chiba und Masato Kajiyama</b>                      Replik der Artikulationstrakt-Modelle von Tsutoma Chiba und Masato Kajiyama, vor 2017                      diverse Kunststoffe, Kartonage, Metall                      Objektmaß: mehrteilig, diverse Maße</p>
	<p><b>N.N.</b>                      Luftpumpe zur Anregung von künstlichen Kehlkopfmodellen,                      Holz, lackiert, Metall, Textil                      Objektmaß: 8,5 x 8,5 x 59 cm</p>