



TOP_0025

Meisterschüler:innen der Kunstakademie Karlsruhe im SCHAUWERK Sindelfingen

25.05.–29.06.2025

29.04.2025

SCHAUWERK Sindelfingen
Eschenbrünnlestraße 15
71065 Sindelfingen | Germany
Tel +49 7031 932-49 00
contact@schauwerk-sindelfingen.de
www.schauwerk-sindelfingen.de

Abs. | Sender
Abt. | Dept.
Tel. Dw. | Ext.
Mobil
E-Mail

Sarah Wegenast
Presse und Kommunikation
+49 7031 932-49 11
+49 151 580 585 19
sarah.wegenast@
schauwerk-sindelfingen.de

Die Meisterschüler:innen der Kunstakademie Karlsruhe sind mit ihrer Ausstellung TOP_0025 vom 25. Mai bis 29. Juni 2025 im SCHAUWERK Sindelfingen zu Gast. Sie schließen mit dieser gemeinsamen Präsentation ihr Meisterschüler:innen-Studium an der Kunsthochschule nach insgesamt sechs Studienjahren ab.

Raus aus den Studierenden-Ateliers und rein in ein Museum, das mit seiner räumlichen Klarheit und Großzügigkeit prädestiniert ist für die Kunst der Gegenwart. Insgesamt 13 Meisterschüler:innen der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe präsentieren ihre Arbeiten sechs Wochen lang im SCHAUWERK Sindelfingen. Für die erfolgreichen Absolvent:innen des Studiengangs Freie Kunst stellt dies der erste öffentliche Auftritt – mit all seinen Herausforderungen – in einer großen Kunstinstitution dar.

Das Professionalisierungsprojekt, das von der Kunstakademie Karlsruhe vor einem Vierteljahrhundert initiiert und weiterentwickelt wurde, schafft den Übergang von der Akademie in den Kunstbetrieb. Die Studierenden verbleiben weitere zwei bis drei Semester in ihren Klassen und können die Infrastruktur der Werkstätten der Kunsthochschule uneingeschränkt nutzen, um ihre künstlerische Position nach dem Diplomabschluss zu festigen. Daneben bereiten sie die Ausstellung an einem für sie fremden Ort vor und fertigen mehrseitige Portfolios in der Werkstatt für Digitale Medien an, die als Sampler den Meisterschüler:innen-Katalog ergeben. Das Programm vermittelt Erfahrungen und Sichtbarkeit, die den jungen Künstler:innen in ihrer darauffolgenden Selbstständigkeit zu Gute kommen.

Das Meisterschüler:innen-Studium wird vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg finanziell gefördert und stärkt die Zusammenarbeit zwischen der Karlsruher Akademie und den Museen und Kunstvereinen im Land. Nunmehr zum 25. Mal verlassen die Meisterschüler:innen die geschützten Mauern der Kunsthochschule. Geografisch von Mannheim und Heidelberg bis Ulm und Basel spannen sich die vorangegangenen Stationen seit 2001. Im SCHAUWERK Sindelfingen feiern die Absolvent:innen zur Jubiläumsschau Premiere. „Wir freuen uns, die jungen Künstler:innen und ihre Arbeiten im SCHAUWERK zu begrüßen und ein Teil ihres Wegs in den Kunstbetrieb sein zu können.“ sagt Dr. Svenja Frank, Direktorin des SCHAUWERK.

Nicht nur die Absolvent:innen profitieren von dieser Öffentlichkeit, die das Programm in immer wieder anderen Regionen für sie schafft. Das interessierte Kunstpublikum des Landes lernt die Kunstakademie Karlsruhe und ihr akademisches Profil sowie die Qualität der künstlerischen Ausbildung kennen. Die traditionsreiche Hochschule, die seit 170 Jahren besteht, vertritt die klassischen Gattungen Malerei/Grafik und Bildhauerei in insgesamt 16 künstlerischen Klassen. Doch neben Gemälden, Grafiken und Skulpturen im klassischen Sinne sind in der Ausstellung auch Film und Fotografie, Performance und Objektkunst in allen Facetten zu erleben.

TOP_0025 ist eine Momentaufnahme, die 13 junge künstlerische Positionen von Absolvent:innen der Karlsruher Akademie zusammenbringt. Eine zufällige Kombination, die der Jahrgangseinteilung folgt, aber vielleicht auch gerade deshalb immer wieder spannungsreiche Begegnungen ermöglicht, die im Vorfeld schwer zu kalkulieren sind und immer Überraschungen bergen.

Teilnehmende Künstler:innen:

Andreas Adamis, Rayen Breitenbücher, Selma Grunau, Wenhao He, Catalena Janitz, Mirko Lassalle, Lucia Mattes, Paul F. Millet, Thomas Morgan, Ye Qian, Elisa Rungger, Fiona Marten und Changxiao Wang.

Presserundgang: Donnerstag, 22. Mai 2025, 11 Uhr.

Die Meisterschüler:innen sind anwesend.

Eröffnung: Sonntag, 25. Mai 2025, 11:30 Uhr. Eintritt frei

Wir freuen uns über Ihr Interesse. Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung.

**Staatliche
Akademie der
Bildenden
Künste
Karlsruhe**