

Kunstvermittlungsprogramm für Abiturient:innen 2021/2022

DAUER // KOSTEN // GRUPPENGROSSE

Dauer: 90 Minuten // Kosten: 5 € p. P.

Dauer: 120 Minuten // Kosten: 7 € p. P.

Dauer: 150 Minuten // Kosten: 10 € p. P.

Jeweils max. 12 Personen (größere Gruppen werden geteilt) // 2 Begleiter:innen (kostenfrei)

Zur Teilnahme bitten wir um Beachtung der aktuellen Corona-Landesverordnung. Wir halten selbstverständlich die geltenden Hygiene- und Abstandsregelungen ein und behalten uns vor, Formate zu ändern, sollte dies aufgrund neuer Corona-Regeln notwendig sein.

WORKSHOP // Körper im Raum (bis 24.04.2022)

Antony Gormley lotet in seinem Schaffen die Möglichkeiten des Mediums Skulptur neu aus. Er versteht die Kunst als einen Raum des Werdens, in dem neue Verhaltensweisen, Gedanken und Gefühle entstehen können. Die Fragestellungen des Abitur-Prüfungsthemas VERKÖRPERUNG werden beim Workshop in den Fokus gerückt und in der direkten Begegnung mit dem Original diskutiert.

WORKSHOP // STUDIENSAAL WOLFGANG TILLMANS

Zentrales Thema im Schaffen des Künstlers Wolfgang Tillmans ist die Abbildung seiner Wirklichkeit mittels Fotografie. Passend zum Abitur-Prüfungsthema ABBILD UND IDEE können wir in der elfteiligen Rauminstallation Skala (2003) die Erscheinungsformen von Stillleben und Landschaft diskutieren und über die eigene, medial geprägte Aneignung von Wirklichkeit reflektieren.

WORKSHOP // ALL IN ONE: ANTONY GORMLEY und WOLFGANG TILLMANS (bis 24.04.2022)

Das Angebot richtet sich an die Leistungskurse der gymnasialen Oberstufe im Fach Bildende Kunst und vereint in einem 2,5-stündigen Workshop die Beschäftigung mit den beiden Künstlern Antony Gormley und Wolfgang Tillmans.

BUCHUNG

Bitte verwenden Sie das Formular auf unserer Website www.schauwerk-sindelfingen.de

ANSPRECHPARTNERIN

Christine Klenk

Kunstvermittlung

christine.klenk@schauwerk-sindelfingen.de

Tel. 07031 932 49 07

ANREISE

VVS-Verbindung:

S1 // Haltestelle Goldberg

10 Minuten Fußweg zum Museum

(20 Minuten Fahrtzeit)