

SCHAUWERK Sindelfingen
Eschenbrünnlestraße 15
71065 Sindelfingen | Germany
Tel. +49 (0)70 31 932-49 00
contact@schauwerk-sindelfingen.de
www.schauwerk-sindelfingen.de

Abs. | Sender
Abt. | Dept.
Tel. Dw. | Ext.
Mobil
E-Mail

Sarah Wegenast
Presse und Kommunikation
+49 70 31 932-49 11
+49 151 580 585 19
sarah.wegenast@
schauwerk-sindelfingen.de

SCHAUWERK Sindelfingen Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung Schaufler

Das SCHAUWERK Sindelfingen präsentiert die Sammlung internationaler zeitgenössischer Kunst von Peter Schaufler (1940–2015) und Christiane Schaufler-Münch. In wechselnden Ausstellungen werden seit der Eröffnung des Museums 2010 immer wieder neue Aspekte des Bestands oder das Werk einzelner Künstler der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Das Sammlerehepaar hat seit Ende der 1970er Jahre mehr als 3.500 Werke zusammengetragen und damit eine der größten privaten Kunstsammlungen in Deutschland aufgebaut. Hochrangige Positionen der deutschen, aber auch der internationalen Kunst – insbesondere aus Italien, Frankreich, Asien und Südamerika – sind vertreten.

Neben Arbeiten der ZERO-Bewegung, die zu den ersten Erwerbungen des Sammlerehepaars gehören, liegen die Schwerpunkte auf Minimal Art, Konzeptkunst und Konkreter Kunst. Hier sind historische Positionen wie Dan Flavin, Donald Judd oder Hanne Darboven ebenso zu nennen wie Künstler, die diese Entwicklungsstränge bis heute weiterverfolgen. Malerei und Skulptur nehmen ebenso wie Lichtkunst, Rauminstallation und die zeitgenössische Fotografie einen wichtigen Platz in der Sammlung ein.

Die Begeisterung des Ehepaares Schaufler speist sich aus der klaren Ästhetik der Werke. Ihr Kunstverständnis beruht auf Lebendigkeit und Offenheit, mit einem Sinn für das Schöne, Klare, Maßvolle zu tun. Reduktion, Monochromie und die Verwendung von kühlen Materialien, wie Metall und Spiegel, kennzeichnen die Sammlung; so birgt sie eine auffallend große Anzahl weißer Arbeiten. Auch das Ausloten der absoluten Reduktion, beispielsweise bei Norbert Kricke oder François Morellet, ist ein Thema der Sammlung. Farbe ist ebenfalls ein wichtiger Aspekt: Ein großer Bestand von Rupprecht Geiger sowie Werke von Günter Fruhtrunk, Gotthard Graubner und Bernard Aubertin zeigen die Begeisterung der Sammler für farbgewaltige Werke. In kleinerem Umfang finden sich auch figurative Arbeiten, wie die Skulpturen von Anselm Kiefer und Antony Gormley.

Vorstand | Management Board:
Ingo Smit (Vorstandsvorsitzender • Chairman)
Ingrid Bossert-Spiegelhalter
(stv. Vorsitzende • Vice Chairwoman)
Barbara Bergmann

Rechnungsadresse | Billing address:
THE SCHAUFLER FOUNDATION
Eschenbrünnlestraße 15
71065 Sindelfingen
Germany

Regierungspräsidium | Regional Council: Stuttgart
Stiftungsverzeichnis | Foundation Directory: AZ 14-0563
Deutsche Bank AG, Stuttgart
IBAN: DE71 6007 0070 0059 5579 00
BIC/Swift-Code: DEUTDE33XXX
USt.-Id.Nr. | VAT Id. No.: DE 265 075 860

Der Museumsbau befindet sich am Rande von Sindelfingen auf dem Firmengelände der BITZER Kühlmaschinenbau GmbH, deren Leitung Peter Schaufler 1979 übernommen hatte. Die ehemaligen Fertigungs- und Lagerhallen wurden in großzügigen Ausstellungsflächen umgewandelt und um einen neuen Gebäudetrakt ergänzt. So steht nun ein weitläufiger und eleganter Museumskomplex mit rund 6.000 m² zur Verfügung, der durch formale Strenge, Klarheit und perfekte Umsetzung überzeugt.

Weitere Informationen zum SCHAUWERK Sindelfingen und den aktuellen Ausstellungen finden Sie unter **www.schauwerk-sindelfingen.de**.

Wir freuen uns über Ihr Interesse. Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung.