



BIOGRAFIE  
**CHIHARU SHIOTA**

**SCHAUWERK Sindelfingen**  
Eschenbrünnlestraße 15  
71065 Sindelfingen | Germany  
Tel +49 7031 932-49 00  
contact@schauwerk-sindelfingen.de  
www.schauwerk-sindelfingen.de

Abs.   Sender	Sarah Wegenast
Abt.   Dept.	Presse und Kommunikation
Tel. Dw.   Ext.	+49 7031 932-49 11
Mobil	+49 151 580 585 19
E-Mail	sarah.wegenast@schauwerk-sindelfingen.de

**20.10.2022**

- 1972** Chiharu Shiota wird in Osaka, Japan geboren
- 1992–1996** Studium der Malerei an der Seika-Universität Kyōto
- 1993-1994** Studienaustausch an der Australian National University School of Art & Design in Canberra, Australien
- 1996** Hochschule für Bildende Künste Hamburg
- 1997–1999** Hochschule für Bildende Künste Braunschweig
- 1999–2003** Universität der Künste Berlin
- 2002** Philip Morris K.K. Art Award
- 2004** Arbeitsstipendium für Bildende Kunst der Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur Berlin
- 2008** Kunstförderpreis des japanischen Ministers für Bildung, Kultur, Sport, Wissenschaft und Technologie.
- 2010–2013** Gastprofessorin an der Seika-Universität Kyōto
- 2011** Gastprofessorin am California College of the Arts
- 2014** Sakuya Kono Hana Prize, Osaka City, Japan
- 2015** Japanischer Pavillion auf der 56. Biennale von Venedig
- 2020** Gastprofessorin an der Tama Art University, Tokio

**Chiharu Shiota lebt und arbeitet in Berlin.**

**Vorstand | Management Board:**  
Ingo Smit (Vorstandsvorsitzender • Chairman)  
Ingrid Bossert-Spiegelhalter  
(stv. Vorsitzende • Vice Chairwoman)  
Barbara Bergmann

**Rechnungsadresse | Billing address:**  
THE SCHAUFLER FOUNDATION  
Eschenbrünnlestraße 15  
71065 Sindelfingen  
Germany

**Regierungspräsidium | Regional Council: Stuttgart**  
**Stiftungsverzeichnis | Foundation Directory: AZ 14-0563**  
Deutsche Bank AG, Stuttgart  
IBAN: DE71 6007 0070 0059 5579 00  
BIC/Swift-Code: DEUTDE33XXX  
USt.-Id.Nr. | VAT Id. No.: DE 265 075 860

**Einzelausstellungen (Auswahl):**

- |             |  |
|-------------|--|
| <b>2019</b> | Mori Art Museum, Tokio   |
| <b>2019</b> | Gropius Bau, Berlin  |
| <b>2018</b> | Art Gallery of South Australia, Adelaide                         |
| <b>2018</b> | Yorkshire Sculpture Park, Großbritannien                         |
| <b>2017</b> | Power Station of Art, Shanghai                                   |
| <b>2015</b> | K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf                |
| <b>2014</b> | Smithsonian Institution Arthur M. Sackler Gallery, Washington DC |
| <b>2013</b> | Museum of Art, Kochi   |
| <b>2008</b> | National Museum of Art, Osaka                                    |