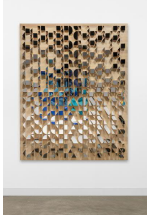


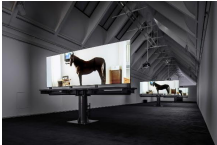


Abbildung	Werkinformationen
	<p>Doug Aitken Edge of Chaos, 2022 Holz, Edelstahl, poliert Objektmaß: 202,2 x 159,1 x 19,7 cm SCHAUWERK Sindelfingen</p>
	<p>Doug Aitken 3 Circles, 2023 Holz, gefasst, Edelstahl, poliert Objektmaß: 136,8 x 273,7 x 18 cm SCHAUWERK Sindelfingen</p>
	<p>Doug Aitken Wilderness, 2022 8-Kanal-Videoinstallation, sechs Projektionen, vier halbkreisförmige Aluminium- und PVC-Leinwände Objektmaß: Maße variabel, Mindestraumgröße: ca. 457,2 x 1.828,9 x 1.036,3 cm (gesamt) Laufzeit: 24:28 Minuten/Loop Courtesy of the artist; 303 Gallery, New York; Galerie Eva Presenhuber, Zürich; Victoria Miro, London; and Regen Projects, Los Angeles</p>
	<p>Doug Aitken migration (empire), 2008 3-Kanal-Videoinstallation, drei Projektionen, drei Billboard-Skulpturen (Stahl, Aluminium und PVC-Leinwände) Objektmaß: 3-teilig, diverse Maße Laufzeit: 14:14 Minuten/Loop Courtesy of the artist; 303 Gallery, New York; Galerie Eva Presenhuber, Zürich; Victoria Miro, London; and Regen Projects, Los Angeles</p>

Werkliste




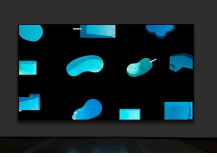
Abbildung	Werkinformationen
	<p>Doug Aitken Crossing the Border, 2018 Fiberglas, Stahl, DMX-Pumpen, LEDs, Harz, Polyharnstoff, PVC-P, Holz, Steine, Wasser Objektmaß: 371 x 457,2 x 338,5 (gesamt) Courtesy the artist; Galerie Eva Presenhuber, Zürich / Vienna and 303 Gallery, New York</p>
	<p>Doug Aitken 3 Modern Figures (don't forget to breathe), 2018 Gießharz, gefrostet, programmierte LEDs und Komposition, Audio-Lautsprecher und Komponenten Objektmaß: Holzpodest, 19,2 x 900 x 900 cm; Skulpturen: 54,9 x 175,3 x 87,6 cm (links), 169,5 x 55,6 x 42,9 cm (Mitte), 84,8 x 114 x 86,4 cm (rechts) Faurshou Collection</p>
	<p>Doug Aitken All doors open, 2019 Acryl, LEDs, Holz Objektmaß: 94,6 x 304,8 x 213,4 cm (gesamt) Courtesy the artist; 303 Gallery, New York; Galerie Eva Presenhuber, Zürich; Victoria Miro, London; and Regen Projects, Los Angeles</p>
	<p>Doug Aitken Futures Past (aerial pools), 2019 Farbdiapositiv auf Acryl montiert, Aluminium-Leuchtkasten, LEDs Objektmaß: 172,1 x 316,2 x 18,1 cm Courtesy the artist; 303 Gallery, New York; Galerie Eva Presenhuber, Zürich; Victoria Miro, London; and Regen Projects, Los Angeles</p>

Abbildung	Werkinformationen
	<p>Doug Aitken Untitled (sleeping body), 2020 Farbdiapositiv auf Acryl montiert, Aluminium-Leuchtkasten, LEDs Objektmaß: 61 x 309,2 x 18,4 cm Courtesy of the artist; 303 Gallery, New York; Galerie Eva Presenhuber, Zürich; Victoria Miro, London; and Regen Projects, Los Angeles</p>
	<p>Doug Aitken twilight, 2014 Gießharz, Acryl, reaktionsfähiges LED-System Objektmaß: 182,2 x 137,8 x 137,8 cm Courtesy of the artist; 303 Gallery, New York; Galerie Eva Presenhuber, Zürich; Victoria Miro, London; and Regen Projects, Los Angeles</p>